

Lutz Kreutzer, 1959 geboren, stammt aus dem Rheinland und hegt als Bergsportler und Geowissenschaftler eine große Liebe zum Alpenraum. Am Wissenschaftsministerium in Wien hat er ein Büro für Öffentlichkeitsarbeit gegründet, weshalb im Hörfunk und TV zahlreiche Beiträge über seine Arbeit gesendet worden sind. Seine beruflichen Reisen und die damit verbundenen Abenteuer nimmt er zum Anlass, komplexe Sachverhalte in spannende Literatur zu verwandeln. Heute arbeitet er als Marketing-Experte einer Technologieschmiede in München mit weltweiter Geschäftsausrichtung. Er hat bisher zwei Spannungsromane veröffentlicht, die als E-Books erfolgreich sind.

LUTZ KREUTZER

Bayerisch Kongo

ALPEN KRIMI

Dieses Buch ist ein Roman. Handlungen und Personen sind frei erfunden. Ähnlichkeiten mit lebenden oder toten Personen sind nicht gewollt und rein zufällig.

emons:

*Send me to the Congo, I'm free to leave
There's always somewhere anybody can lead.
Send me to the Congo you have to believe
You can do it if you wanna, just do what you please.*

Aus: »Congo« von Genesis

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



© Emons Verlag GmbH

Alle Rechte vorbehalten

Umschlagmotiv: © Andreas Strauss/LOOK-foto

Umschlaggestaltung: Tobias Doetsch

Gestaltung Innenteil: César Satz & Grafik GmbH, Köln

Druck und Bindung: CPI – Clausen & Bosse, Leck

Printed in Germany 2014

ISBN 978-3-95451-276-8

Alpen Krimi

Originalausgabe

Unser Newsletter informiert Sie
regelmäßig über Neues von emons:
Kostenlos bestellen unter
www.emons-verlag.de

Dieser Roman wurde vermittelt durch die Literatur-Agentur
Rose Bienia, Tübingen.

MACHETE

Sperbers Fuß klatschte auf den Lehmboden. Ein Knacken draußen hatte ihn aufschrecken lassen. Das Moskitonetz klebte an seinem Unterarm. Sein Gesicht war nass vom Schweiß. Wieder eine Nacht, in der seine Träume Rallye gefahren waren. Es war über vierzig Grad heiß, dazu diese lähmende Feuchtigkeit. Er verfluchte diesen Morgen, genau wie jeden Morgen, seit er in diesem Zelt hauste.

Er setzte sich im Feldbett auf, legte den Kopf in die Hände und stöhnte. Seine Zunge klebte wie Kleister. Die klammen Haare warf er nach hinten. Er zog die Arbeitsschuhe an, ohne sie zu schnüren. Dann erhob er sich und streckte den Oberkörper. Das Geräusch des Skorpions, den er versehentlich zertrat, ließ ihn nicht einmal aufschrecken. Er hob den Fuß und betrachtete den Brei aus Chitin, Blut und weißem Schleim. Das ist die Rache am Dschungel, dachte er grimmig. Nie wieder Kongo!

Er knöpfte sich die Hose zu und trat vors Zelt. Diese Mine hier war eine Katastrophe, wie alles im Kongo. Überall Hunger, Hass und Krieg. Aber er wurde gut bezahlt für die Exploration. Coltanerz war gefragt in der Welt, alle wollten das Zeug. Handys, Laptops, Spielkonsolen: Ohne Coltan lief gar nichts.

Jetzt fiel ihm der Streit von gestern Abend wieder ein, bei einer Flasche Scotch. Sein kanadischer Kollege McMullen hatte mal wieder rummoralisiert. Hatte sich vor Sperber aufgebaut wie ein Bulldozer vor einer Gartenschaufel. »Wie das Coltan aus diesem Scheißdschungel herausgeholt wird«, hatte er gewettert, »das interessiert da draußen niemanden! Und schon gar nicht die verdammt miese Lage der Kongolesen. Die kriegen von dem Reibach nichts ab.« McMullen setzte sich, dass der Holzstuhl krachte. »Es sei denn, sie gehen zu den Rebellen und Kindersoldaten. Was für ein Mist! Und dein Deutschland steckt tief drin in diesem Dreckshandel.«

»Na und? Dein Kanada vielleicht nicht?«, hatte Sperber gekontert. McMullen, dieser ewige Nörgler! Soll ihn doch der

Teufel holen. Und meinen Kater auch! Sperber kratzte sich den brummenden Schädel, gähnte und schob beide Hände tief in die weiten Hosentaschen.

Die drei Jungen kamen barfußig und ohne Lächeln auf ihn zu. In dem Moment, als er den größten fragen wollte, was sie hier zu suchen hatten, erkannte er, dass da nichts Gutes kam. Zu spät sah er die Machete des kleinsten Jungen durch die Luft wirbeln. Mit einem dumpfen Knall wie bei einem feuchten Stück Holz, das man mit einer Axt zerteilte, krachte sie auf seinen Rücken. Sperber sah den Kleinen fragend an und dachte: arschloch! Er sank zur Seite und fiel in den Dreck.

Der älteste der Jungen beugte sich hinab, legte seinen Kopf quer und belauerte kalt Sperbers Augen. Tot stellen, dachte Sperber. Er starrte ins Leere. Hörte auf zu atmen. Bewegte sich nicht. Es vergingen Sekunden. Eine Ewigkeit.

Die Augen des Jungen rollten kaum merklich. Er war be- rauscht. Er rüttelte an Sperbers Arm. Schneidender Schmerz blitzte durch Sperbers Rücken. Doch sein Gesicht blieb reglos. Dann gingen die drei wieder, auf dem Weg, den sie gekommen waren. Sperber holte Luft und sah, wie der Älteste dem Jüngsten mit der Machete wortlos auf die Schulter klopfte und der Dritte voller Erregung auf ihn einredete. Der Kleine hatte seine Mut- probe bestanden.

FRUST

Sperber hielt sich am Tresen fest. Seine Eins neunundsiebzig wankten. Die linke Hand umklammerte ein Whiskyglas. Es war gefüllt mit einem billig riechenden Gesöff, obwohl es aus einer Single-Malt-Flasche an der Wandhalterung ausgeschenkt worden war. Er trank aus und schüttelte sich. Neben ihm an der Bar standen drei ältere Herren, die einer dunkelhaarigen Frau in den Ausschnitt starrten. Einer versuchte sich an langatmigen Witzen, die Frau lachte gequält. Der Zweite himmelte sie an, die Frau warf den Kopf zurück. Der Dritte machte sich an dem Ausschnitt zu schaffen, die Frau zierte sich. Sperber spürte trotz des lasziven Blicks der Dunkelhaarigen, dass ihr der Kerl unangenehm war. »He, Finger von die Dinger!«, mischte er sich ein und hob den Zeigefinger. Die drei hielten inne. Sperber grinste sie an, bereit zum Gefecht. Zwei schauten weg, der Dritte sah Sperber mit dem Blick eines unterbelichteten Wasserbüffels strafend an. Die Frau warf ihm ein Lächeln zu, das ihm den Haaransatz aufheizte.

Wie konnte er bloß so tief sinken! Karriere weg, Geld weg. Seit Jahren hielt er sich mit irgendwelchen Leiharbeitsjobs über Wasser. Auf allen Kontinenten hatte er gearbeitet. Gold in Kanada, Zink in Schweden, Silber und Zinn in Brasilien, Eisen in Australien und Edelsteine in Burma. Und, hatte es ihn reich gemacht? Nein, allenfalls an Erfahrung. Seine Abenteuer waren herrlich und fürchterlich gewesen. Sein Beruf hatte ihn mit Leidenschaft erfüllt. Aber dann kam Afrika, dann kam der Kongo. Verdammte, er war zu alt für diesen Scheiß!

Selbstmitleid, dem wollte er sich jetzt so richtig hingeben. Und dazu brauchte er Whisky. Auch wenn er schlecht war, wie er fand. Er fixierte den Barkeeper und bestellte noch einen. Sein lallendes Kölsch, die einzige Sprache, die hieß wie ein Bier, kam in dieser Bar gar nicht gut an. Diese geschniegelten Münchner mochten Nordwestlichderweißwurschtgrenzpreißn nicht. Und der Barkeeper mit dem Blick eines strengen Ballettmeisters war so ein Münchner. Die anderen vier Kellner in ihren akkurat

gebügelten Hemden standen aufgereiht wie Salzsäulen hinter der Theke. Sie hatten keine Kundschaft in diesem abgehalfterten Promi-Lokal und ließen Sperber mit jeder ihrer spärlichen Bewegungen spüren, dass er nicht hierhergehörte.

Sperber war das alles scheißegal. Wie war er eigentlich hier reingeraten? Er lachte brummig und machte dem Kerl hinter der Bar klar, dass, wenn da kein Whisky mehr kam ... Jeck am Hals! Der Whisky kam schneller als erwartet.

Ja, die verdammte Geschichte mit dem noch verdammteren Kongo! Die Machete hatte ihm eine Bandscheibe zertrümmert. Er hatte noch Glück gehabt, dass der kleine Scheißkerl nicht kräftiger und die Machete stumpf gewesen war. Seine Kollegen hatten ihn notdürftig verbunden und geschient. McMullen wollte ihn so schnell es ging nach Goma bringen. Doch dort hackten sich die Tutsi und die Hutu mal wieder die Köpfe ein, und deshalb ging, wie aus dem Radio zu erfahren war, alles drunter und drüber. Die Krankenhäuser in Goma waren hoffnungslos überfüllt, und zudem hatte ein Vulkanausbruch den Verkehr und die Versorgung im Norden Gomas lahmgelegt. Viele Menschen waren auf der Flucht. Der Flughafen war unbrauchbar, weil die Rollbahn mit Lava bedeckt war.

Auf dem Weg nach Goma trafen sie auf einen Konvoi des Technischen Hilfswerks, der gerade aus Nairobi kam und die Trinkwasserversorgung in Goma wiederherstellen sollte. Als McMullen die Leute vom THW anhielt und um Hilfe bat, zeigte sich, dass sie zwei Ärzte ohne Grenzen an Bord hatten. Die beiden schwitzenden Männer machten zwar klar, dass ihre Möglichkeiten doch nur begrenzt waren, aber sie ließen ein Zelt aufbauen. Dann legten sie Sperber vorsichtig auf einen frisch desinfizierten mobilen Operationstisch. Der große Arzt mit dem schiefen Mund reichte McMullen einen dunkelblauen Kittel und forderte ihn auf, ihm beim Anziehen zu assistieren. »Eigentlich der Amputationskittel«, sagte er mit der Leidenschaft einer Tragbahre. »Da sieht man die Blutflecken nicht so.«

Nach der Narkosespritze wurde Sperber schummerig. Die Wand des weißen Zelts schwamm und waberte vor seinen Augen, die Fragen der Ärzte waren so weit weg wie seine Stammkneipe,

ihre Stimmen wurden abwechselnd lauter und leiser. Ihm wurde schlecht. Dann operierten sie ihn und schraubten ihm zwei Halswirbel zusammen.

Als Sperber wieder bei Bewusstsein war, lag er in einem aufblasbaren Streckverband, der ihn vollkommen starr hielt. Selbst sein Kopf war komplett geschient. McMullen stand wie ein Wachhund an seiner Seite, gab ihm einen Klaps und grinste.

»Können Sie Ihre Hände bewegen?«, war die erste Frage des Arztes. Ja, er konnte. »Wenn er wieder auf dem Damm ist, sehen Sie zu, dass er so schnell wie möglich nach Deutschland zurückkommt«, sagte der Arzt fürsorglich zu McMullen. Dann wandte er sich wieder an Sperber und legte ihm die Hand auf den Arm. »In dem Land hier werden Sie nicht mehr glücklich. Davon ...«, der Arzt deutete mit dem Kopf auf Sperbers Hals, »... werden Sie noch 'ne Weile was haben.« Sperber hatte nur eine Antwort gegeben: »Ich muss kotzen!«

Scheiß Kongo! »Noch 'n Whisky«, rief er und schob das Glas über den Tresen. Der Barkeeper zog blasiert die Augenbrauen hoch und goss langsam ein. Sperber legte einen Fünfer hin und sagte, das Trinkgeld sei für die außerordentliche Patientenfreundlichkeit in dieser geriatrischen Anstalt, und warf einen schrägen Blick auf die drei Herren neben ihm.

Der Whisky wirkte endlich, der Schmerz in seinem Nacken ließ nach. Kurz streifte ihn der Blick der Frau, er lächelte zurück. Dann trank er aus und ging zur Tür.

Als er sie öffnen wollte, legte sich eine Hand auf die seine. Es war die Dunkelhaarige, die ihn spöttisch fragte: »Wollen wir noch etwas trinken gehen, mein trauriger Held?«

Sperber musterte sie kurz und sagte leise: »Ich bin pleite!«

»Das will niemand wissen. Komm!«, sagte sie.

Sperber grinste, und sie verschwanden in der Münchner Winternacht.

MURÄNE

Jean Colteaux war der einzige Gast in der Pommes-Boutique in Schwabing. An dem kleinen Tisch wirkte sein Körper mit den riesigen Muskelpaketen verloren, das kantige Gesicht stierte ins Leere. Seine schwarze Haut glänzte wie blauer Stahl im fahlen Licht der Lampen. Vor ihm stand ein riesiger Berg Pommes. Die belgische Imbissstube war der einzige Ort, an dem er sich wohlfühlte in dieser Stadt.

Jean Colteaux mochte München nicht. Zu sauber, zu ordentlich, zu gesund und zu beschaulich. Und er liebte fette belgische Fritten über alles, am besten mit einem Riesenklatsch Mayonnaise drauf. So wie in Lüttich, wo er als junger Mann gelebt hatte. Als er damals in den Kongo zurückging, nahm er als einzige Erinnerung an seine belgischen Zieheltern die Fritteuse mit. Nachdem er die beiden kurzerhand umgebracht und in der Maas versenkt hatte.

Jean Colteaux hatte seinen Namen aus Kindertagen längst abgelegt, zu schmerzhaft waren die Erinnerungen. Im Kongo hatte er mit seinen leiblichen Eltern direkt an der Grenze zu Ruanda gelebt. Bescheiden und glücklich. Bis im Juni 1994 – er war fünfzehn Jahre alt – marodierende Hutu aus Ruanda auftauchten. Die Tutsi-Vorfahren seiner Eltern waren vor zwei Generationen in den Kongo ausgewandert, das hatte den aufgestachelten Hutu schon gereicht, um über seine Eltern herzufallen. Mit Macheten verstümmelten sie die beiden und schlugen mit Stöcken auf sie ein, bis sie tot waren. Er hatte aus seinem Versteck zugehört. Sie hätten auch ihn massakriert, wenn sie ihn bemerkt hätten.

Als die Mörder weg waren, rannte er voll Panik davon, in Richtung Ruanda. Jenseits der Grenze erhoffte er sich Rettung von der Befreiungsarmee der Tutsi. Er lief geradewegs ein paar UNO-Soldaten in die Arme und stammelte fast unverständlich hervor, was er soeben durchgemacht hatte. Man brachte ihn in das Lager der Blauhelme. Unter den Soldaten waren viele Belgier, Oberst Léon Colteaux nahm sich seiner an. Er adoptierte den Jungen, den er Jean nannte, und nahm ihn mit nach Lüttich.

Dort führte Jean ein tristes Leben. Er ging zur Schule, musste unsinnige Dinge lernen, und immer war ihm kalt. Er war kräftig und groß, und er litt unter ständigem Bewegungsdrang. Die Menschen in Lüttich kamen ihm lethargisch und beinahe verstört vor, sie machten ihn traurig bis zur Schmerzgrenze. Wie sehr sehnte er sich nach dem Kongo zurück! Er war einsam und zutiefst unglücklich.

Sein Adoptivvater und dessen Frau stritten sich oft. Meistens ging es um ihn, »den Wilden«, wie die Frau sich ausdrückte. Mit weit aufgerissenen Augen schlug sie ihn, wenn er sie nicht verstand, wenn er zappelte oder wenn er nicht tat, was sie von ihm wollte. Erst fürchtete, dann hasste er sie, eine Mutter war sie für ihn nie. Sie hatte den bösen Blick. Als Kind hatte er von seiner leiblichen Mutter gelernt, solche Menschen zu erkennen.

Bald stand die Frau stellvertretend für all die fremden Menschen in diesem fremden Land. Einzig der große Flohmarkt an den Ufern der Maas schenkte ihm ein bisschen Glück. Die Tiere, die es hier gab, die verrückten Sachen, die man kaufen, und die köstlichen Fische und herrlichen Pommes frites, die man für wenig Geld essen konnte!

Nach einem Jahr in Lüttich machte er mit der Schule eine Radtour. Etwa fünfundzwanzig Kilometer fuhren sie an dem kleinen Fluss Weser entlang, dann machten sie Pause an einem aufgelassenen Steinbruch. Eines der Mädchen war von oben her unvorsichtig hinabgeklettert. Jetzt stand sie zitternd auf einem Felsvorsprung, der wie ein schmaler Balkon ohne Geländer so hoch wie sechs Stockwerke über dem Erdboden hing, und konnte weder vor noch zurück. Der Lehrer lief nervös hin und her, rief ihr zu, sie solle sich beruhigen, er werde Hilfe holen. »Dort bleiben, nicht rühren!«, kiekste er immer wieder. Sie weinte und schluchzte. Von den anderen unbemerkt ging Jean zu der Felswand und kletterte hinauf. Erst zaghaft, dann schneller und bald schon gewandt und sicher.

Als er bei dem Mädchen angekommen war, beruhigte er sie, reichte ihr die Hand und zog sie zu sich heran. Der Weg nach oben war viel einfacher, als es von unten ausgesehen hatte. Jean behielt die Ruhe, er redete ihr gut zu und half ihr, aus eigener

Kraft wieder hinaufzusteigen, erklärte ihr jeden Tritt und jeden Griff. Oben angekommen, legte sie dankbar ihren Kopf an seine Brust, roch seinen Schweiß. In der Schule war er von da an ein Held, das Mädchen wurde seine erste Freundin. Doch ihre Eltern und die Frau seines Adoptivvaters piesackten ihn und das Mädchen so lange, bis die Freundschaft daran zerbrach.

Doch Jean hatte das Klettern entdeckt. Fortan fuhr er, wenn sich seine Zieheltern stritten, mit dem Rad zum Steinbruch. Bei jedem Wetter. Er kletterte barfuß und ohne Sicherung, maß sich an den Felsplatten aus glattem Kalkstein, die elegant und fast senkrecht nach oben gingen. Probierte jede Möglichkeit aus, beherrschte irgendwann jede Schwierigkeit. Im Steinbruch fand er ein ausrangiertes Bergseil und nahm es mit nach Hause. Er kaufte sich ein gebrauchtes Buch über Seil- und Knotentechnik, und jede freie Minute übte er die Knoten und wie man sich direkt in ein Seil einband. Bald war er den dort kletternden Alpinisten als Seilpartner sehr willkommen. Sie mochten ihn und schenkten ihm abgelegte Kletterschuhe und Gurtzeug. Er war dankbar, freundlich, zurückhaltend und stark. Seine dunkle Hautfarbe und seine weißen Zähne verliehen ihm eine exotische Vertrauenswürdigkeit, vor allem, wenn er leise lachte. Er wurde von den Bergsteigern geliebt. Bald war er der Beste unter ihnen.

Nachts aber, wenn er im Bett lag, träumte er vom Kongo. Von der Hütte, von seinem Namen, von seinen geliebten Eltern und von der Zeit vor ihrem Tod.

Jean machte einen überraschend guten Schulabschluss und ging – wie sein Adoptivvater – zum belgischen Militär. Er war stark und intelligent. Schnell kam er zur Special Forces Group nach Flawinne. Hier gefiel es ihm. Er durfte während der Dienstzeit an den spektakulären Kalkfelsen im nahen Maastal trainieren, wo sich seit jeher die gesamte belgische Bergsteigerelite traf. Seine Kameraden mochten ihn, er nahm sie mit in die Wand. Ohne etwas dafür zu tun, wurde er so etwas wie ihr Anführer. Sie sahen zu ihm auf. Er lernte den Umgang mit modernsten Waffen, lernte den Nahkampf, lernte das Überleben und das Töten ohne Zögern. Inzwischen sprach er neben Französisch

und Niederländisch auch Deutsch und Englisch. Er war hart und verfügte über unglaubliche Kräfte. Schließlich entdeckte ein Offizier seine Talente und machte ihn zum Ausbilder. Ihm ging alles leicht von der Hand. Bei der Truppe konnte er endlich seine Vergangenheit verdrängen, seine Zieheltern vergessen. Er lernte, durch Ruhe und Güte zu führen, aber auch, seine Soldaten hart ranzunehmen. Schließlich wurde er Offizier und beherrschte bald, sich durch Eloquenz, Täuschung und Geschick Vorteile zu erkämpfen. Trotzdem lebte er zurückgezogen und schloss kaum Freundschaften. Wenn er allein war, sprach er mit sich selbst in seiner Muttersprache. Denn er wusste, dass er nicht bleiben würde. Aber er war glücklich, für kurze Zeit.

Irgendwann erfuhr er von dem belgischen Radiomann, der damals in Radio Ruanda zum Völkermord gegen die Tutsi aufgerufen hatte, der die Génocidaires der Hutu zu ihren Massakern beglückwünscht hatte. Sein Hass wuchs ins Unermessliche. Und niemand holte ihn ab in seinem Hass.

An Weihnachten 2002 besuchte er wie jedes Jahr seinen Adoptivvater. Schließlich hatte er ihn, den Jungen ohne Eltern, damals gerettet und ihn selbst nie schlecht behandelt. Aber Jean verachtete ihn dafür, dass er sich gegen seine schrecklich kalte Frau nicht zu wehren wusste. In ihrer Gegenwart wurde der Oberst ein anderer Mensch.

Sie begrüßten sich freundlich. Es gab Weihnachtsgeschenke, ein gutes Essen und Bordeaux. Vom Essen und Trinken verstanden die Belgier etwas. Nachdem die Frau seines Adoptivvaters eine halbe Flasche Rotwein getrunken hatte, verzog sich ihr Gesicht mal wieder zu einer maskenhaften Grimasse mit weit aufgerissenen Augen und gekräuselten Lippen, die bei jedem Satz zitterten. Sie beklagte sich, dass ihr Mann ihr noch immer nicht diese goldene Halskette mit dem Smaragd geschenkt hatte. Sie wünsche sich dieses Schmuckstück schon lange, und so teuer sei es auch wieder nicht. Der Vorwurf löste eine dieser unsäglichen Streitereien zwischen den Eheleuten aus, die beiden keiften und schrien um die Wette. Jean saß traurig daneben. Er wollte Frieden. Doch allmählich, ganz langsam, verwandelte sich seine Traurigkeit in Wut.

Irgendwann war es so weit: Mit irrem Blick und sich überschlagender Stimme warf seine Ziehmutter Léon Colteaux vor, für Jean, den wilden Neger, habe er immer Geld gehabt, ihm habe er Zucker in den Hintern gepustet. Dieser Blick. Diese Stimme. Beides löste bei Jean etwas aus, was er selbst nicht für möglich gehalten hätte. Doch seit Jahren hatte diese Tat in ihm geschlummert wie eine hässliche Muräne, die plötzlich und unerwartet aus ihrer Höhle schießt. Er sprang auf und brach der ghassten Frau mit einem knackenden Ruck den Hals.

Als Léon das sah, begann er zu zittern. Er wimmerte. Jean war empört. Léon war Soldat wie er. Und er wimmerte? Wie erbärmlich, wie widerlich. Jean gab ihm eine Ohrfeige. Doch Léon jammerte weiter, wehrte sich nicht. Jean geriet in Rage und schlug erneut zu. Schrie: »Hör auf!«, prügelte auf ihn ein. »Hör auf, du Waschlappen!« Er schlug ihn wieder und wieder, das Jammern und Wimmern des Mannes vor ihm trieb ihn zu völliger Raserei. »Wehr dich!«, schrie er voller Verachtung. »Na los, wehr dich!« Schließlich holte er aus und versetzte Léon Colteaux einen letzten Schlag, bevor er ihn am Hals packte und gelassen zu Tode würgte.

Jean fühlte nichts. Das war es, was ihn am meisten überraschte. Er legte die beiden Leichen aufeinander und wickelte sie in einen Teppich. Dann holte er aus dem Keller zwei ausrangierte Zeltplanen aus Militärbeständen, knüpfte die Planen aneinander und rollte den Teppich darin ein. Am Schluss zog er noch Bandschlingen um das Paket. Es war kein Problem für ihn, die hundertfünfunddreißig Kilogramm zu seinem Kombi zu schleppen.

Er fuhr nach Westen in Richtung Amay. Direkt an der Maas hob er das Bündel über das Geländer, packte noch ein paar Steine in die Planen und stieß das Paket ins Wasser. Die Leichen von Léon Colteaux und seiner Frau wurden nie gefunden.

LUST

Sperber graute vor der Reise. Klassentreffen! Die Jungs hatten sicher Glatzen, die Mädels Kinder und die Lehrer Arthrose. Er hatte sich nur dazu überreden lassen, weil ein alter Kumpel ihn angerufen hatte. Dreißig Jahre nach dem Abitur.

Sein Schulfreund hieß Herbert Sondermann und arbeitete seit ewigen Zeiten bei der Kripo. Klein, dick, schmale Augen, Schnurrbart. Er hatte wenigstens immer tolle Geschichten auf Lager, dieser Kerl, und unverschämt laut konnte er sein. Er redete jeden, der ihm zu nahe kam, an die Wand. Meinte es aber nie böse. Er konnte zutraulich sein wie ein Cockerspaniel und so bissig wie ein Pitbull.

Sperber saß träge im ICE München – Hamburg, neben ihm eine ältere Dame, die sich über die schlechte Luft im Zug aufregte. Sperber ignorierte sie, er hörte ihr einfach nicht zu und las in seinem technischen Magazin über Energiegewinnung aus piezoelektrischen Fasern in der Kleidung. Sie quatschte die Leute vor sich an, die hinter sich, und dann wieder ihn.

»I krieg kei Luft net!«, keifte die Frau. Sie stupste Sperber an. »Ja, merken S' des denn net? Hier ist kei Luft net!« Die Alte keuchte und schnaufte wie eine Dampflok. Aufmerksamkeit ist der Sex des Alters, dachte Sperber. »Luuuuuft«, röchelte sie und ließ sich gegen ihn sinken.

»Die schreiben hier von Kleidern, mit denen man Strom gewinnen kann«, sagte Sperber zu ihr. »Man zieht sie an und bewegt sich. Nur durch die Bewegung kommt dann Strom aus dem Pullover. Tja, so was gibt's schon! Man kann zum Beispiel ein Musikgerät anschließen. Oder ein Telefon. Oder auch einen Herzschrittmacher – wenn die Luft mal schlecht ist. Man kann sich sogar als Testperson bewerben.«

Die alte Dame starrte ihn an, als hätte er sie unsittlich angefasst. Sie setzte sich gerade hin und sagte bis Köln kein Wort mehr.

Der Anblick des Kölner Hauptbahnhofs ließ Sperbers Herz höherschlagen. Kölsch und gebratene Blutwurst! Was gibt es

Besseres auf dieser Welt, dachte er. Er ging geradewegs ins Früh, stellte sich an die Theke und trank zwei Stängchen. Lust auf Durst! Der Köbes erzählte einen Witz über das Kölner Stadtarchiv, und Sperber war sofort mittendrin im Gespräch mit den Umherstehenden. Die Tür ging auf, und Herbert stand vor ihm, einen Kopf kleiner und einen Bauchumfang breiter als bei der letzten Begegnung. Sie umarmten sich und klopfen einander auf die Schultern. »Na, du alter Verbrecher!« Sperber lachte den Hauptkommissar an.

Nach einer Stunde hatten sie zehn Kölsch getrunken. »In München hält man sich 'ne Stunde oder so an einer Mass Bier fest«, bemerkte Sperber und bewunderte sein Kölschglas. »Aber Münchner Bier schmeckt auch noch, wenn es warm ist«, ergänzte er.

»Das gibt es in Köln nicht. Hier fließen die Kölschstangen durch die Kehlen, dass es nur so rauscht. Frisch und kalt.« Sondermann nahm einen beherzten Schluck. Dann erzählte er von dem Fall, wo ein Mann versucht hatte, nach Jahren der Enthaltsamkeit seine Frau beim Kochen von hinten zu beehren. »Als er ihr endgültig an die Wäsche gegangen ist, hat die Frau sich umgedreht und ihm die heiße Bratpfanne ins Gesicht gedrückt«, schloss er ungerührt und wartete Sperbers Reaktion ab.

Der verzog schmerzvoll das Gesicht. »Und dann?«

»Er hat seine Frau anschließend doch tatsächlich wegen versuchten Mordes angezeigt. Jetzt sieht er aus wie ein Eierpfannkuchen, viel knuspriger als vorher!« Sondermann quiekte verzückt. Sie tranken noch eins.

Zwei Tage später saß Sperber wieder im Zug nach Süden. Das Klassentreffen war genauso gewesen, wie er erwartet hatte. Die Schulkameraden hatten alt ausgesehen, die Mädels Bilder ihrer Kinder herumgereicht, und die Lehrer konnten sich nur noch bedingt bewegen. Na ja, war dennoch ganz lustig geworden. Bis in die Morgenstunden.

Sperber hatte Sondermann vom Kongo und der Machete erzählt. Plötzlich war Sondermann ins Grübeln geraten. »Hm ... Kongo sagst du ...« Und dann hatte er ihm von diesem

Job in Bayern erzählt. Beim Landeskriminalamt in München. Er kenne den zuständigen Polizeidirektor, Sperber solle sich mal bei ihm melden. »Irgendwas ist da mit dem Kongo ...«

»Was soll ich denn bei den Bullen?«, hatte Sperber abschätzig gefragt, aber er war doch interessiert.

»Die suchen einen unbequemen Wissenschaftlertypen mit einer Riesenmacke. Wenn möglich Physiker oder so. Soll mit Computern auf Du und Du sein, aber vor allem ein analytischer Kopf. Aber bloß kein Stubenhocker. So ein Querdenker, nicht polizeilich ausgebildet, nicht behördengeschädigt. Mit Blick für das, wo niemand draufkommt. Und die haben in Bayern irgendwas mit dem Kongo laufen. Aber Maul halten, das mit dem Kongo hab ich dir nicht erzählt!«

»Haben die denn keine eigenen Leute, die da in Frage kommen?«

»Der neue Chef wird einiges ändern. Er kommt ursprünglich aus Duisburg und hat schon jetzt frischen Wind reingebracht. Er will die Engstirnigkeit des Apparats aufbrechen. Meld dich mal bei ihm. Ich ruf ihn an und sag ihm, dass du kommst.«

Herbert wartete auf eine Reaktion. »Na?« Er stieß Sperber den Ellbogen in die Seite. »Komm schon! Sturer Bock. Los, sag was!«

Sperber nickte vorsichtig. »Okay, ich meld mich bei ihm. Nächste Woche.«

Beim Abschied hatte Sperber dem Kommissar angeboten, ihn doch mal in München zu besuchen. »Vielleicht über Karneval?«

»Ja, könnte ich gut gebrauchen. Abwechslung von dem ganzen Tamtam hier. Mal ausspannen, statt feiern«, sagte Sondermann mit einem verschmitzten Lächeln. »Und München wär gut, ist ja bekannt für seine Enthaltsamkeit!«